

# О городском конкурсе проектов школьников «Первые шаги в цифровое будущее»

*Русанова Ольга Александровна,  
кандидат технических наук,  
педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦТРИГО г. Сочи*



**Фонд новых форм  
развития образования**

PLUS ULTRA | ДАЛЬШЕ ПРЕДЕЛА



**BIT  
EDUCATION**  
КАДРЫ ДЛЯ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

КОНЦЕПТ  
(BIT)-EDUCATION ШКОЛЫ И КРУЖКИ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

НАЦИОНАЛЬНЫЕ  
ПРОЕКТЫ  
РОССИИ

ЦИФРОВАЯ  
ЭКОНОМИКА

# Этапы проведения Конкурса

Конкурс проводится в рамках научно-практической конференции «Первые шаги в науку» в соответствии с этапами данной конференции в следующие сроки:

- **I этап – школьный: с сентября по 4 декабря 2020 года;**
- **II этап – муниципальный (заочный): до 15 декабря 2020 года Конкурсные работы принимаются до 15 декабря 2020 года. До 10 января 2021 г. – рецензирование работ, 13 января 2021 г. – объявление результатов заочного этапа.**
- **III этап – муниципальный (очный) – финал Конкурса: 27-29 января 2021 года.**

# Участники Конкурса

Конкурс проводится для трех возрастных категорий:

- ❖ учащиеся 1-4 классов;
- ❖ учащиеся 5-7 классов;
- ❖ учащиеся 8-11 классов.

Участниками конкурса являются не только младшие школьники, учащиеся 5-11 классов средних общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, но и ученики организаций дополнительного образования, средних специальных организаций, а также их научные руководители и консультанты: учителя, педагоги дополнительного образования, представители методических служб и т.д.

# Работы, принимаемые на Конкурс

Автор или группа авторов (не более 3х человек) может заявить для участия в Конкурсе ***не более одной проектной работы.***

**Проектом** считается работа, имеющая ярко-выраженный прикладной характер; это творческая деятельность, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение заранее запланированного результата. Проект может включать в себя элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способы достижения результата проекта!

***К рассмотрению не принимаются реферативно-описательные работы.***

Проект должен быть выполнен обучающимися самостоятельно.

# Секции Конкурса

Конкурс проводится по следующим направлениям:

- *программирование;*
- *web-дизайн;*
- *векторная и 3d-анимация, 3d-моделирование, VR/AR;*
- *проекты на базе Arduino;*
- *социальная реклама.*

# Секция «Программирование»

В этом разделе могут быть представлены проекты по следующим направлениям:

- ❖ игры;
- ❖ полезные приложения.

Проект может быть реализован как для персональных компьютеров, так и для мобильных устройств.

В качестве языка программирования допустимо использовать любой язык программирования высокого уровня: Pascal, C, Python, Java и им подобные.

Для младшей возрастной группы так же возможно использование языка визуального программирования Scratch.

# Секция «Web-дизайн»

В этой секции рассматриваются проекты по созданию сайтов, выполненные как с использованием конструкторов (например, uCoz), систем управления контентом (CMS) (например, Joomla), так и простым HTML-кодированием с использованием CSS и JavaScript, или без них.

При защите проекта учитывается не только внешний вид сайта, его удобство, но и насколько хорошо разработчик ориентируется в HTML-коде своих страниц.

# Секция «Векторная и 3d-анимация, 3d-моделирование, VR/AR»

Принимаются к рассмотрению работы, созданные в векторных графических редакторах, как 2D (например, Flash), так и 3D (например, 3ds Max).

Результаты трехмерного моделирования могут быть использованы при создании проектов дополненной или виртуальной реальности, или при 3d прототипировании.



# Секция «Проекты на базе Arduino»

Данная секция посвящена вопросам автоматизации любых процессов – бытовых или производственных.

Главное условие – управление периферийными устройствами при помощи программы, загруженной в микроконтроллер, например, Arduino.

## Секция «Социальная реклама»

В данной секции может принять участие проект, по сути, подпадающий под любую из вышеперечисленных категорий, однако, имеющий ярко выраженную направленность привлечения внимания к различным проблемам социума. Скорее всего это будет проект из раздела «Векторная и 3d-анимация, 3d-моделирование, VR/AR», или «Программирование».

# Критерии оценивания работ на муниципальном (заочном) этапе Конкурса

- ❖ наличие краткого введения в проблему, которой посвящен проект, ясное изложение темы разработки;
- ❖ оригинальность идеи, актуальность разработки;
- ❖ соответствие заявленному направлению;
- ❖ соответствие содержания целям и задачам;
- ❖ качество исполнения, отсутствие ошибок в программе;
- ❖ творческий подход и самостоятельность исполнения;
- ❖ сложность проекта.

## Оценки:

- ❖ 0-отсутствие критерия
- ❖ 1- частично представлен
- ❖ 2-полное соответствие критерию

# Финал Конкурса

- В состав экспертного совета в финале Конкурса входят педагоги Центра цифрового образования детей «IT – КУБ» г. Сочи и Лаборатории углубленного и интегрированного изучения математики и информатики, структурных подразделений МБУ ДО ЦТРИГО г. Сочи, также представители науки, реального сектора экономики и производств, активно внедряющих цифровые технологии.
- Состав экспертного совета утверждается приказом управления по образованию и науке администрации г. Сочи.
- При оценке работ, представленных на Конкурс, эксперты руководствуются требованиями к содержанию и оформлению проектных работ, а также критериями оценивания, (Приложение к Положению о Конференции). Критерии оценивания работ в финале Конкурса отличаются от критериев оценивания работ на муниципальном этапе – они охватывают большее количество параметров и имеют большую градацию в сравнении с оценками на муниципальном этапе.