



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

28.12.2024

№ 2491

г. Сочи

**О порядке проведения дистанционного
конкурса интерактивных решений с использованием VR/AR технологий,
посвященного Дню Защитника Отечества**

В соответствии с распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края «О концепции мероприятия по созданию центров цифрового образования детей в рамках проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование» от 04.07.2019 № 175-р, в целях реализации мероприятий дорожной карты и плана функционирования Центра цифрового образования детей «IT-КУБ» Сочи, стимулирования интереса учащихся к современным компьютерным технологиям, научно-исследовательской и проектной деятельности, привлечения талантливых школьников города Сочи к использованию цифровых технологий в проектной деятельности, развития их творческих способностей и цифровых компетенций, совершенствования работы по профессиональному самоопределению и профессиональной ориентации учащихся **приказываю:**

1. Провести в 2024-2025 учебном году дистанционный конкурс интерактивных решений с использованием VR/AR технологий для обучающихся общеобразовательных организаций в возрасте 10-17 лет, посвященный Дню Защитника Отечества (далее - Конкурс) в период **с 27 января по 03 марта 2025 года.**

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении Конкурса (Приложение №1);

2.2. состав оргкомитета по обеспечению подготовки и проведения Конкурса (Приложение №2);

2.3. состав Экспертного совета Конкурса (Приложение №3);

2.4. форму Согласия на обработку персональных данных участников Конкурса (Приложение №4).

3. Отделу сопровождения инновационных проектов управления по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края (Л.Е. Лебедева) осуществлять координацию и контроль организации и проведения Конкурса.

4. МБУ ДО «Центр творческого развития и гуманитарного образования» города Сочи (С.У. Турсунбаев):

4.1. Обеспечить организацию и проведение Конкурса на базе «ИТ-КУБ» Сочи структурного подразделения МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи Центра цифрового образования детей в сроки, указанные в пункте 1 настоящего приказа.

4.2. Организовать прием заявок и регистрацию конкурсных работ школьников от образовательных организаций в период с **27 января по 10 февраля 2025 года**.

4.3. Организовать экспертную оценку конкурсных работ в период с **11 по 28 февраля 2025 года** и подведение итогов конкурса не позднее **3 марта 2025 года**.

5. Руководителям образовательных организаций города Сочи:

5.1. обеспечить участие в Конкурсе школьников, мотивированных на изучение цифровых технологий и реализацию проектов с использованием виртуальной и дополненной реальности.

5.2. Сформировать заявку на участие в конкурсе, заполнив форму: <https://forms.yandex.ru/u/676941b9eb6146cb833b36b6/> - в период с **27 января по 10 февраля 2025 года**.

5.3. Подать заявку на участие в Конкурсе в системе АИС «Навигатор» (<https://p23.навигатор.дети/activity/19667/?date=2025-01-27>) в срок до **15 февраля 2025 года**.

5.4. Направить работы конкурсантов до **10 февраля 2025 года** на адрес электронной почты: itcube.ctrigo@xmail.ru, - указать в теме письма: «Конкурс с использованием VR/AR технологий, фамилия, имя автора»».

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления Т. В. Андрееву.

Начальник управления



О.Н. Медведева

Приложение № 1
к приказу управления
по образованию и науке
от 28.12.2024 № 2491

**Положение о проведении дистанционного
конкурса интерактивных решений с использованием VR/AR технологий,
посвященного Дню Защитника Отечества**

1. Основные положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок и условия проведения дистанционного конкурса интерактивных решений с использованием VR/AR технологий, посвященных празднованию Дня Защитника Отечества (далее - Конкурс).

1.2 Конкурс проводится управлением по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края, Центром цифрового образования детей «IT-куб» Сочи, структурным подразделением МБУ ДО «Центр творческого развития и гуманитарного образования» города Сочи (далее – МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи).

1.3 Методическое и организационное сопровождение Конкурса обеспечивает, Центр цифрового образования детей «IT- КУБ» Сочи, структурное подразделение МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи (далее «IT- КУБ» Сочи)

1.4. Организатор Конкурса осуществляет следующие функции:

- координирует организацию и проведение Конкурса;
- осуществляет информационную поддержку проведения Конкурса;
- принимает заявки на участие в Конкурсе;
- курирует работу конкурсной комиссии;
- информирует о результатах Конкурса.

1.5. Информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте «IT- КУБ» Сочи: <https://itcube.ctrigo.ru/> .

1. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление креативных и талантливых учащихся, обладающих цифровыми навыками и умением использовать VR/AR – технологии, развитие их творческого потенциала, чувства патриотизма и гордости за доблесть и честь воинов, отстаивающих независимость нашей страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- воссоздание объектов и событий, связанных с празднованием Дня защитника Отечества, ратными подвигами русских воинов на разных этапах

истории нашей Родины, сохранение исторической памяти о доблести российских солдат;

– выявить и поддержать детей, одаренных в области технического творчества, информационных и компьютерных технологий, в части разработки приложений виртуальной и дополненной реальности;

– использовать современные информационные технологии в деятельности по патриотическому воспитанию в регионе.

2. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся школ в возрасте 10-17 лет (включительно) на момент подачи заявки для участия в Конкурсе.

3.2. В Конкурсе допускается индивидуальное и командное (не более 3-х человек) участие.

3.3. Участник самостоятельно определяет уровень своей подготовки (знаний, умений, навыков), фиксирует уровень/номинацию в заявке в соответствии со следующими требованиями к навыкам:

- участник начального уровня подготовки должен обладать базовыми навыками по 3D моделированию;

- участник базового уровня подготовки должен обладать базовыми навыками по 3D моделированию, разработке приложений в Unity, созданию дизайна интерфейса, использованию Vuforia;

- участник углубленного уровня подготовки должен обладать базовыми навыками по 3D моделированию, разработке приложений в Unity/ Unreal Engine, созданию дизайна интерфейса, использованию физики в Unity/ Unreal Engine.

3.4. Конкурс предполагает выполнение проекта в соответствии с заданием для каждого уровня подготовки по темам:

Тема 1 – **«Памятники, посвященные историческим сражениям, а также событиям из военной истории** (памятники, монументы, стелы):

Тема 2 – «Историческая реконструкция битв и сражений» (реконструкция битв, ландшафта, территории, которые были во времена сражений и войн);

Тема 3 – «Военная техника исторических сражений» (танки, противотанковые установки, ракетные установки, самолеты, вертолеты и другая техника, которая была или находится на вооружении);

Тема 4 – «Военное оружие исторических сражений» (автоматы, пулеметы, пистолеты, гранатометы и другое, что было в прошлом или в настоящее время на вооружении);

Тема 5 – «Поздравительная открытка»;

Тема 6 – «Праздничный VR- квест» (игра, повествующая об истории создания праздника или о событиях, связанных с ним).

3.5. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в процессе участия в Конкурсе, принадлежат участникам, при этом Организаторы вправе использовать результаты интеллектуальной деятельности

в информационных и демонстрационных целях без заключения дополнительных соглашений с участниками.

3.6. Принимая участие в Конкурсе, участники дают согласие на публикацию результатов их работы Организаторами в социальных сетях.

3. Порядок организации и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в период с 27 января по 3 марта 2025 года в дистанционном формате в соответствии со следующим регламентом:

- заявки на участие в Конкурсе и конкурсные работы принимаются в период с 27 января по 10 февраля 2025 года.

- оценка конкурсных работ осуществляется с 11 по 28 февраля 2025 года.

- подведение итогов (публикация на сайте) Конкурса 3 марта 2025 года.

4.2. Проект должен отвечать тематике, целям и задачам Конкурса, работа должна быть авторской, не допускаются проекты из сети Интернет.

4.3. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/676941b9eb6146cb833b36b6/>. Участникам Конкурса необходимо указать Ф.И.О., возраст/класс, адрес электронной почты, наименование образовательной организации, указать выбранную тему и уровень подготовки (номинацию), а также ФИО наставника, должность, организацию контактные данные наставника.

4.4. Конкурсные работы и согласия на обработку персональных данных (приложение №1) принимаются Экспертным советом до 10 февраля 2025 года на адрес электронной почты: it.cube.sochi.ggl@gmail.com или itcube.ctrigo@xmail.ru. В теме письма должно быть указано: *«Конкурс с использованием VR/AR технологий, фамилия, имя автора»*.

4.5. Конкурсные работы, поданные после окончания срока, указанного выше, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

4.6. Работы и согласия на обработку персональных данных хранятся у организаторов в личной папке каждого участника.

4.7. Конкурсная работа должна быть представлена в следующих форматах:

- исходный файл, а также все используемые в проекте изображения (аддоны, текстуры, материалы и т.п.) без которых невозможно оценить работу в полном объеме;

- рендер (изображение вашей готовой работы или видеофрагмент);

- скриншоты готового приложения (для базового и углубленного уровней);

- ссылка на скачивание конкурсной работы из любого файлового хранилища.

Для начального уровня необходимо представить 3D-модель, проекты принимаются в электронном виде в следующих форматах: Autodesk 3DS Max – MAX; Cinema 4D – .C4D; Blender – BLEND; Autodesk Maya – .ma.

Для базового уровня необходимо разработать AR-приложение. Создание проектов происходит в ПО Unity, с использованием Vuforia. Проекты принимаются в формате .apk, конкурсная работа должна включать исходный файл Unity, исходные файлы 3D моделей, а также все используемые в проекте

изображения (аддоны, текстуры, материалы и т.п.), метки для дополненной реальности;

Для углубленного уровня необходимо разработать VR-приложение. Создание проектов происходит в ПО Unity, Unreal Engine. Проекты принимаются в формате .exe, конкурсная работа должна включать: исходный файл Unity/ Unreal Engine, а также все используемые в проекте изображения (аддоны, текстуры, материалы и т.п.).

4.8. Участник вправе подать только одну работу в рамках данного Конкурса. Отправка заявки на участие в Конкурсе подразумевает согласие участников со всеми пунктами настоящего Положения

4.9. Участники из Краснодарского края дополнительно должны подать заявку (родители) для участия в конкурсе на платформе АИС «Навигатор дополнительного образования». На главной странице в верхнем левом углу выбрать раздел «Мероприятия», в календаре выбрать дату начала Конкурса и нажать «Записаться».

5. Порядок оценки конкурсных работ

5.1. Для оценки конкурсных работ и определения победителей Конкурса формируется конкурсная комиссия (экспертный совет).

5.2. В состав экспертного совета входят педагоги Центра цифрового образования детей «IT – КУБ» Сочи, образовательных организаций, развивающих направления технологий 3D и VR/AR. Также в состав Экспертного совета, по согласованию, могут входить педагоги сети центров цифрового образования детей «IT – КУБ» из других регионов Российской Федерации. Состав Экспертного совета утверждается приказом управления по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края.

5.3. Конкурсные работы оцениваются Экспертным советом по трем номинациям (уровень подготовки) в соответствии со следующими критериями:

Начальный уровень подготовки (создание 3D-модели)

Критерий/балл	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
<i>Оригинальность идеи и содержания проекта</i>	Идея и план реализации проекта повторяет вариант проекта из интернета	В проекте нет оригинальных элементов и идей	В проекте присутствуют оригинальные элементы и идеи	Проект выполнен по оригинальной идеи
<i>Единый стиль оформления</i>	Отсутствует единый стиль оформления всех элементов проекта	Отсутствует единый стиль оформления у некоторых элементов проекта	Прослеживается единый стиль оформления всех элементов проекта	Проект выполнен в едином стиле

<i>Технология реализации</i>	В проекте отсутствует применения каких-либо текстур	Проект не является реалистичным, текстуры – только настраиваемые цветом	В проекте используются изображения-текстуры	В проекте используются изображения-текстуры, HDR-карты или другие инструменты, помогающие повысить реалистичность
<i>Сложность реализации модели</i>	Проект полностью взят из Интернета	Проект создан в подавляющем большинстве из примитивных объектов	В проекте используются в большинстве сложные фигуры, сделанные в режиме редактирования	В проекте используются в большинстве сложные фигуры, сделанные в режиме редактирования и режиме скульптинга
<i>Историческая достоверность</i>	Проект не соответствует исторически достоверной модели/событию	Проект частично соответствует исторически достоверной модели/событию	Проект соответствует исторически достоверной модели/событию	-
<i>Соответствие конкурсной работы заявленной номинации и теме</i>	Работа не соответствует заявленной номинации и теме	Работа частично соответствует заявленной номинации и теме	Работа соответствует заявленной номинации и теме	-

Базовый уровень подготовки (разработка AR-приложения)

Критерий/балл	0 баллов	1 балл	2 балла
<i>Функциональность приложения</i>	Приложение не работает	Приложение работает в неполном объёме	Приложение работает в полном объёме
<i>Креативность выполнения приложения</i>	Низкий уровень креативности	Средний уровень креативности	Высокий уровень креативности
<i>Качество 3D-объектов</i>	В приложении низкое качество 3D-объектов	В приложении среднее качество 3D-объектов	В приложении высокое качество 3D-объектов
<i>Наличие интерактивных элементов</i>	Самостоятельно разработанные интерактивные элементы с низким качеством разработки	Самостоятельно разработанные интерактивные элементы со средним качеством	Самостоятельно разработанные интерактивные элементы с высоким качеством разработки

		разработки	
<i>Историческая достоверность</i>	Приложение не соответствует исторически достоверной модели/событию	Приложение частично соответствует исторически достоверной модели/событию	Приложение соответствует исторически достоверной модели/событию
<i>Соответствие конкурсной работы заявленной номинации и теме</i>	Работа не соответствует заявленной номинации и теме	Работа частично соответствует заявленной номинации и теме	Работа соответствует заявленной номинации и теме

Углубленный уровень подготовки (разработка VR-приложения)

Критерий/балл	0 баллов	1 балл	2 балла
<i>Художественный дизайн</i>	Анимация не корректная, модели не детализированы, работа со светом не корректная, UI/UX проекта не проработан	В анимации присутствуют небольшие проблемы с заикливанием, модели частично детализированы, работа со светом корректная, UI/UX проекта проработан не полностью	Анимация корректная, модели детализированы, работа со светом корректная, проработан качественный UI/UX проекта
<i>Единый стиль оформления</i>	Отсутствует единый стиль оформления всех элементов проекта	Отсутствует единый стиль оформления у некоторых элементов проекта	Прослеживается единый стиль оформления всех элементов проекта
<i>Оптимизация и сборка</i>	Текстуры, геометрия уровня, свет выстроены неверно. FPS ниже 60. Работоспособность собранного продукта падает во времени, приложение не работает на целевом устройстве.	Текстуры, геометрия уровня и свет оптимизированы не полностью. FPS на уровне 60. Работоспособность собранного продукта частично падает во времени, приложение работает на целевом устройстве с перебойми	Текстуры, геометрия уровня и свет оптимизированы полностью. FPS на необходимом уровне. Работоспособность собранного продукта не падает во времени, приложение работает на целевом устройстве
<i>Историческая достоверность</i>	Проект не соответствует исторически достоверной	Работа частично соответствует исторически достоверной	Проект соответствует исторически достоверной

	модели/событию	модели/событию	модели/событию
<i>Соответствие конкурсной работы заявленной номинации</i>	Работа не соответствует заявленной номинации и теме	Работа частично соответствует заявленной номинации и теме	Работа соответствует заявленной номинации и теме
<i>Сложность реализации работы</i>	В проекте отсутствует программирование, либо запрограммированный функционал, не используется.	В проекте не весь запрограммированный функционал работает, либо отсутствуют некоторые необходимые элементы.	Используемый функционал программирования работает без ошибок, востребован в полной мере.

5.4. Максимальное количество баллов для начального уровня подготовки – 16 баллов; для базового и углубленного уровня подготовки – 12 баллов.

5.5. Каждой заявке на основе суммы оценок в рамках заявленного уровня подготовки присваивается порядковый номер. По итогам работы конкурсной комиссии формируется итоговый рейтинг по трем номинациям: начальный базовый, углубленный уровень. Решение о победителях Конкурса конкурсная комиссия принимает с учетом итогового рейтинга в каждом уровне подготовки.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. В каждой номинации (уровень подготовки) по итогам Конкурса определяются 3 категории конкурсантов, набравших соответствующее количество баллов: победители – 1-е место, призеры – 2-е и 3-е место и участники, которые награждаются дипломами и сертификатами в электронном виде.

6.2. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- присуждать специальные дипломы (за оригинальность идеи; за дизайнерский подход; за новаторство; за сложность детализации, за лучшее раскрытие темы и др.).

6.3. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, апелляции не принимаются.

7. Иные условия

7.1. Организатор вправе отменить проведение конкурса на любом этапе, но не позднее даты официального опубликования итогов Конкурса.

7.2. Даты проведения Конкурса могут быть изменены по решению Организатора.

7.3. Участие в Конкурсе бесплатное.

7.4. Финансовое обеспечение проведения Конкурса осуществляется за счет средств Организатора.

Начальник управления



О.Н. Медведева

Приложение №2
к приказу управления
по образованию и науке
от 28.12.2014 № 2494

Состав

оргкомитета по обеспечению подготовки и проведения
открытого городского конкурса «Интерактивных решений с использованием
VR/AR технологий, посвященного Дню Защитника Отечества»

- Андреева Т.В. заместитель начальника управления по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края
- Глухова Г.В. главный методист отдела сопровождения инновационных проектов управления по образованию и науке администрации города Сочи
- Турсунбаев С.У. директор МБУ ДО «Центр творческого развития и гуманитарного образования» города Сочи
- Белокурова О.Н. заместитель директора МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи
- Кравцова М.В. заместитель директора МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи
- Котляров М.Н. заместитель директора МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи
- Разомазов И. В. заместитель директора МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи
- Аникеева К.А. заведующий отделом по работе с федеральной сетью и внешними партнерами «ИТ – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи
- Голикова Л.В. заведующий учебным отделом «ИТ – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи
- Забелин Н. А. педагог дополнительного образования «ИТ – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи
- Безребрая И.С. педагог-организатор «ИТ – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи
- Мельникова В.В. главный бухгалтер МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи

Начальник управления



О.Н. Медведева

Приложение №3
к приказу управления
по образованию и науке
от 29.12.2024 № 24/91

**Состав Экспертного совета открытого городского конкурса
«Интерактивных решений с использованием VR/AR технологий,
посвященного Дню Защитника Отечества»**

- | | |
|--|--|
| 1. Аникеева
Кристина
Андреевна | заведующий отделом по работе с федеральной сетью и внешними партнерами, педагог дополнительного образования «IT-куб» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи |
| 2. Безребрая Ирина
Сергеевна | педагог-организатор «IT – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи |
| 3. Забелин Никита
Андреевич | педагог дополнительного образования «IT – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи |
| 4. Каргопольцев
Виталий
Иванович | педагог дополнительного образования «IT – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи |
| 5. Котляров
Максим
Николаевич | заместитель директора, педагог дополнительного образования «IT – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи |
| 6. Русанова Ольга
Александровна | к.т.н., педагог дополнительного образования «IT – КУБ» Сочи, МБУ ДО ЦТРИГО города Сочи |
| 7. Чикалов Игорь
Николаевич | заведующий отделением дополнительного образования «Школа креативных индустрий» ГБПОУ КК «Сочинский колледж искусств» |
| 8. Чумаков
Владислав
Викторович | педагог дополнительного образования Школы креативных индустрий ГБПОУ КК «Сочинский колледж искусств» |

Начальник управления



О.Н. Медведева


Приложение № 4
к приказу управления
по образованию и науке
от 28.12.2024 № 2494

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

участника цифрового конкурса с использованием VR/AR технологий

1.	Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных	Я, _____, _____, _____, (фамилия) (имя) (отчество)
2.	Документ, удостоверяющий личность субъекта персональных данных	паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____ свидетельство о рождении серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____
3.	Адрес субъекта персональных данных	зарегистрированный по адресу: _____
4.	Родители (законные представители)	_____, _____, _____, (фамилия) (имя) (отчество) паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____ зарегистрированный по адресу: _____
<p>даю своё согласие своей волей и в своем интересе на обработку с учетом требований Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» моих персональных данных (включая их получение от меня и/или от любых третьих лиц)</p> <p>с целью:</p>		
5.	Цель обработки персональных данных	документирования факта, этапов и процесса моего воспитания и обучения, констатации достижения мной установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов); индивидуального учёта освоения мной образовательной программы, подтверждения достигнутого образовательного ценза (уровня), достоверяемого соответствующим документом об образовании и хранения моих персональных данных; регистрации по месту пребывания (в случае проживания в общежитии); посещения учреждений с пропускным режимом (научные институты, лаборатории и т.п.) в объёме:
6.	Перечень обрабатываемых персональных данных	фамилия, имя, отчество, фото, пол, дата рождения, место рождения, гражданство, документ, удостоверяющий личность (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан), регистрационный номер участника/номер личного дела, место жительства, место регистрации, телефоны (в том числе мобильный), адрес электронной почты, материалы вступительных испытаний, место учебы, текущая и итоговая успеваемость, результаты участия в образовательных и творческих мероприятиях, опыт выполнения творческих или исследовательских проектов, материалы по итогам Олимпиады, информация о смене фамилии, имени, отчества, сведения о родителях: фамилия, имя, отчество, адрес, телефон; информация о руководителе (сопровождающем) – фамилия, имя, отчество и контактный телефон
для совершения:		
7.	Перечень действий с персональными данными на совершение которых дается согласие	действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных в пункте 6 целей, включая без ограничения: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, публикация на сайтах МБУ ДО ЦТРИГО www.ctrigo.ru; кратких персональных данных (ф.и.о. участника группы, место учебы и уровень достижений в программе); трансграничную передачу персональных данных с учетом действующего законодательства
с использованием:		
8.	Общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных	как автоматизированных средств обработки моих персональных данных, так и без использования средств автоматизации.
9.	Срок, в течение которого действует согласие	Для участников конкурса настоящее согласие действует со дня его подписания и на срок 12 месяцев после окончания конкурса или до дня отзыва в письменной форме.
10.	Отзыв согласия на обработку персональных данных по инициативе субъекта персональных данных	В случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие на обработку персональных данных отзывается моим письменным заявлением.
11.	Дата и подпись субъекта персональных данных	_____ 20 ____ года _____ (фамилия, инициалы субъекта п.д.) (подпись)
12.	Дата и подпись родителя (законного представителя)	_____ 20 ____ года _____ (фамилия, инициалы родителя, законного представителя.) (подпись)

Начальник управления



О.Н. Медведева